



L'As de Trèfle

LE JOURNAL DE LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE BRIDGE

PAIRES SANS IMPAIR

Cent mille licenciés, mais plus de deux millions de joueurs, dits bridgeurs de salon, en France. La plupart de ces derniers n'ont jamais franchi la porte d'un club. C'est pour leur en faire découvrir l'ambiance que la Fédération organise le 1er octobre un immense tournoi « Bridger ensemble ». Il s'agira d'associer un licencié à un non-licencié. Participez à cette opération, soyez le parrain d'un jour... et qui sait, de toujours. Cette alchimie, qui fait la réussite des grandes paires et dont Pierre Saporta révèle les secrets dans le dossier de ce numéro de *L'As de Trèfle*, peut-être la ressentirez-vous ce jour-là.

4 - 9

FFB ACTUALITÉS

Les champions décorés
Une femme à la tête de la FFB
Société Générale :
un partenaire fitté
Ça fuse avec
Jean-Pierre Morin
Edito : Olivier Audouard,
vice-président de la FFB

2

LE TOUR DES COMITÉS

La vie du bridge
dans nos régions

14



BRIDGE AU PARADIS

Bain de pieds, bain de soleil et en plus l'impasse qui marche... Elle est pas belle la vie ?

www.ffbridge.asso.fr

JOUER

La signalisation à la couleur en questions
Suivez Michel Bessis, un de nos meilleurs guides

18

ARBITRE !

L'esprit des lois

A l'exemple de Philippe Lormant, sachez
vous en inspirer

20

RENDEZ-VOUS

L'agenda des tournois
et des festivals

22



11



Champions et décorés

« Allons-z'enfants de la patrie, le jour de gloire est arrivé... ». Sous les ors de la salle des fêtes de l'Hôtel de Lassay à l'Assemblée nationale, les champions du monde des moins de vingt-et-un ans ont reçu des mains de Chantal Brunel, députée de Seine-et-Marne, et de José Damiani, président de la Fédération mondiale, la médaille de la Jeunesse et des Sports attribuée par la ministre Roselyne Bachelot. Ils n'étaient pas peu fiers, les jeunes récipiendaires. Mais pas davantage que le président Yves Aubry.



Les médaillés : (debout de gauche à droite) Aymeric Lebatteux, Pierre Franceschetti, Cédric Lorenzini, Marion Canonne, Christophe Oursel ; accroupis Nicolas Lhuissier, Alexandre Kilani.

Trois sites pour l'entraînement national

Comme la saison passée, l'entraînement national, accessible aux premières séries mineures, c'est-à-dire aux paires dont l'indice IV est compris entre 136 et 164, se tiendra sur trois sites, à Aix-en-Provence, à Royan et au siège de la FFB à Saint-Cloud. La première phase des deux entraînements programmés aura lieu les 12 et 13 septembre.

Renseignements sur www.ffbridge.asso.fr

Photo de couverture : merci au Bagnols-Marcoule bridge-club (Languedoc-Roussillon)

As de Trèfle

LE JOURNAL DE LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE BRIDGE N° 6 • MAI 2009

20, quai Carnot 92210 Saint-Cloud Téléphone : 01 55 57 38 00 • e-mail : asdetrefle@ffbridge.net

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : YVES AUBRY • RÉDACTEUR EN CHEF : OLIVIER AUDOUARD • COORDINATION : AGNÈS FABRE 01 55 57 38 38 agnes.fabre@ffbridge.net • COMITÉ DE RÉDACTION : OLIVIER AUDOUARD, JACQUES CARDUCCI, JEAN-FRANÇOIS CHEVALIER,

AGNÈS FABRE, NORBERT LEBELY • GRAPHISME : CARLOS FERREIRO • ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO : MICHEL BESSIS, JULIEN FYOT, PHILIPPE LORMANT, PIERRE SAPORTA • PUBLICITÉ : HÉLÈNE VIVIER 01 55 57 38 39 helene.vivier@ffbridge.net •

IMPRESSIION : CFI Technologies, ZI Petite montagne sud - 18, rue des Cèvennes 91003 Evry cedex •



le Bridgeur

LA RÉFÉRENCE DU BRIDGE

Le Bridgeur - 27 rue du Quatre-Septembre - 75002 Paris - Tél. : 01 42 96 87 37

Simple, rapide et sécurisé je m'abonne sur : www.lebridgeur.com

Cette offre est valable jusqu'au 15 juin 2009 pour la France Métropolitaine.



NOUVEAU !
Abonnement découverte
6 mois pour
39 €*
seulement !

* Valable une seule fois pour les foyers jamais abonnés.



Société Générale

Un partenaire fitté

Plus de vingt-cinq ans que la banque française la Société Générale soutient le bridge. Praticant, Jean-François Sammarcelli, Directeur de la Banque de Détail de la Société Générale en France, joint l'utile à l'agréable. Il a ainsi participé, fin juin 2008 à Pau, au Trophée de l'Euro.

Qu'est-ce que la Société Générale attend du partenariat avec le bridge ?

Contrairement aux partenariats concernant le rugby et le mécénat musical qui sont gérés au niveau du groupe, le golf, en partie, et le bridge dépendent du réseau. L'implantation des 2300 agences de la Société Générale en France rejoint celle des 1205 clubs de la fédération. Cette proximité permet de développer des relations sur le plan local. Grâce au bridge, nous touchons une catégorie de population qui nous intéresse.

Comment et quand avez-vous découvert le bridge ?

Du plus loin que je me souviens, j'ai toujours joué au bridge. C'est vers l'âge de 8-9 ans que mon père m'a appris. Il jouait au bridge-plafond. Nous pratiquons le bridge en famille. Aujourd'hui, je n'ai malheureusement pas le temps de faire de la compétition.

Quel est votre pronostic pour les équipes de France Société Générale ?

J'ai une tendresse particulière pour l'équipe féminine que j'ai eu l'occasion de rencontrer après sa victoire au Mondial et qui est devenue championne d'Europe, ici en France. Je serai leur premier supporter lors des prochains championnats du Monde de São Paulo.



Alliance Pornic, nouveau partenaire

Face à l'île de Noirmoutier, au sud de la Bretagne, immersion marine pour les bridgeurs grâce au nouveau partenaire de la FFB, Alliance Pornic Resort Hôtel - Thalasso & Spa. Des tarifs préférentiels (15 à 20% de réduction) seront proposés aux licenciés FFB sur différents séjours à partir de juin 2009. Un code partenaire et la photocopie, ou la présentation de la carte licence, seront nécessaires pour pouvoir en bénéficier.

En savoir + sur www.ffbridge.asso.fr

alliance pornic
RESORT HOTEL - THALASSO & SPA

Une femme à la tête de la FFB



Alba Capelli Gublin et Jean-Claude Thuillier posent pour la photo souvenir en compagnie d'Yves Aubry.

Jean-Claude Thuillier, qui occupait le poste de Directeur général de la Fédération depuis 2001, vient de faire valoir ses droits à la retraite. Pour le caractériser, deux mots s'imposent : professionnalisme et dévouement. Pour illustrer le premier, il suffit de rappeler qu'il fut le chef de projet des derniers championnats d'Europe à Pau, salués unanimement parmi les plus réussis depuis la création de l'épreuve. Quant à son dévouement, cet ancien président du comité de bridge de Picardie en fit toujours profiter la Fédération. Elu, depuis l'année dernière, adjoint au maire de sa commune de Morierval (Oise), il va poursuivre dans cette voie.

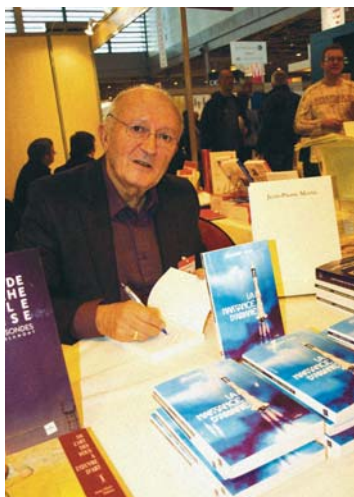
Alba Capelli Gublin lui succède donc à la tête de la fédération. En tant que chef d'entreprise, elle a fondé, puis dirigé pendant 14 ans la société de conseil Quantissimo, spécialisée en stratégie d'entreprise, organisation et management des systèmes d'information. Avant d'intégrer la Fédération, elle occupait le poste de Chief Information Officer et était membre du comité exécutif du groupe international Alliance Healthcare, distributeur pharmaceutique.

Jean-Pierre Morin ne perd pas le fil...

Côté bridge, Jean-Pierre Morin, 1ère série Pique Hors Quota, a suivi un parcours d'homme de terrain, lequel va de la présidence du comité de l'Outre-Mer à la vice-présidence de la Fédération, avec aujourd'hui la responsabilité des entraînements FFB.

Côté professionnel, son cursus est étroitement lié à l'histoire de la conquête spatiale européenne. Considéré comme l'un des pères de la fusée Ariane, il vient de publier un ouvrage *La naissance d'Ariane* sur cette formidable aventure humaine, ouvrage qu'il a dédié lors du Salon du Livre de Paris (notre photo).

La naissance d'Ariane de Jean-Pierre Morin (Éditions Edite).



ÉDITORIAL



TOUS ENSEMBLE, TOUS...

par **OLIVIER AUDOUARD**

Vice-président de la FFB chargé du développement, de la communication et de l'international

Il y a quelques mois, dans ces mêmes colonnes, je vous encourageais à prendre place parmi les ambassadeurs de notre jeu favori afin de participer à l'élargissement de la famille du bridge. D'accord, pouviez-vous me rétorquer à l'époque, mais comment s'y prendre ? Comment apporter concrètement ma contribution ?

L'opération « Bridger ensemble », organisée par la FFB le 1er octobre prochain, répond à votre interrogation. Elle va vous permettre de mettre à l'épreuve votre talent de recruteur.

Il s'agit d'amorcer un rapprochement entre deux catégories de bridgeurs qui se connaissent mal.

D'un côté, vous, les joueurs licenciés qui fréquentez régulièrement vos clubs et pratiquez un bridge de qualité, lequel, grâce à la diffusion très large du système d'enchères français, est reconnu partout comme étant globalement le meilleur au monde.

De l'autre, les quelque deux millions et demi de Français qui jouent au bridge en dehors du cadre des structures fédérales. Beaucoup d'entre eux disposent d'une marge de progression importante, mais l'ignorent.

Le plus souvent par manque d'information et de connaissance du monde de nos clubs et de l'accueil et de l'émulation qu'ils pourraient y trouver.

« Bridger ensemble » est donc l'occasion rêvée de réaliser et de réussir cette rencontre. Vous en trouverez les modalités pratiques dans la rubrique FFB actualités, ainsi que dans nos clubs. Plus d'hésitation : licenciés et non licenciés, bridgeons ensemble.



PARRAINS D'UN JOUR

La fédération vous propose de relever un challenge, le 1er octobre prochain, en participant à un tournoi national sous forme de simultané, associant 1 licencié + 1 non-licencié dans le cadre de l'opération « Bridger ensemble ».

L'organisation de ce tournoi national en simultané sera l'occasion de faire découvrir aux dizaines de milliers de bridgeurs dits « de salon », le temps de quelques bonnes, l'univers du bridge fédéral et, c'est le but du jeu, de leur donner l'envie de pousser plus avant cette découverte tout au long de la saison.

Lequel d'entre vous ne connaît pas, dans son cercle familial ou amical, un bridgeur qui n'a jamais franchi, ou alors il y a bien longtemps, le seuil d'un club ?

De multiples bonnes raisons l'en ont empêché : peur de l'inconnu, en l'occurrence un bataillon de bridgeurs supposés aguerris, satisfaction du rassurant cercle habituel de partenaires - « pourquoi diable en changer ? », intérêt minime pour la compétition, indifférence affichée pour le classement...

Bref, des raisons, somme toute parfaitement respectables.

La tâche ne sera donc pas mince pour ceux d'entre vous qui vont entreprendre de faire tomber toutes ces raisons, les unes après les autres.

Pour autant, les arguments ne manquent pas pour écarter obstacles et idées reçues. Ainsi, former une paire avec sa belle-sœur ou son meilleur ami, c'est l'opportunité d'une découverte « accompagnée » d'un autre bridge dans le cadre ludique et convivial d'un club.

Se confronter à des centaines, voire des milliers de bridgeurs de tous niveaux, le temps d'une compétition, est toujours intéressant.

De surcroît, les livrets de bonnes commentées remis à la fin du tournoi permettront de savoir si l'on avait atteint le bon contrat et, en cas contraire, de constater le dérapage aux enchères.

Participer à ce tournoi, c'est aussi l'occasion, au hasard du classement, de gagner un des nombreux lots offerts. Un séjour thalasso sera même attribué à la paire classée 100ème ! Les chances de gagner seront multipliées, puisque le simultané se déroulera l'après-midi et/ou le soir et la même dotation sera offerte à chaque séance.

Enfin, une participation à ce tournoi n'engage à rien, le seul risque encouru étant, grâce à la licence offerte par la fédération aux non-licenciés, de prendre goût à ce bridge de comparaison, et, sensible à la bonne ambiance du club, de poursuivre l'aventure, au rythme de ses envies, pour quelques tournois ou plus, si affinités...

Participez plus activement à la vie fédérale en vous associant à cette grande fête du bridge.

Grâce à votre force de persuasion, faites de ce rendez-vous du 1er octobre un succès et un grand moment de plaisir pour tous, quel que soit le niveau de jeu.

+ d'infos : www.ffbridge.asso.fr



Parrainez vos amis

Partagez votre passion et gagnez des PE et des cadeaux ! Direction la côte Atlantique avec des packs thalasso Alliance Pornic ou la Méditerranée, de Juan-les-Pins à La Grande Motte en passant par Cannes et Avignon avec les Festivals du Soleil qui dotent généreusement ce simultané de magnifiques séjours.

Des week-ends de location de véhicules offerts par National/Citer, des abonnements à Bridgerama, des droits d'engagements au festival de Biarritz... Quel que soit le niveau de votre paire, vous avez toutes les chances de repartir avec un superbe lot !



National / citer

Jouez l'atout National/Citer

National/Citer, partenaire de la Fédération Française de Bridge, vous propose une large gamme de véhicules de tourisme ainsi qu'un parc de véhicules utilitaires.

National/Citer vous réserve un **tarif privilégié** adapté à tous vos besoins et toutes vos envies.

Informations et réservations : www.nationalciter.fr - Tél. : 0825 16 12 12

(0,15€ TTC/min)

Boutique FFB

Livres, dossiers d'entraînement, jeux fléchés...

Faites vos achats en ligne à la boutique de la FFB

www.ffbridge.asso.fr

Dotation

- 1ères paires

séjours thalasso de 6 nuits offerts par l'hôtel Alliance Pornic

- 10èmes paires

séjours thalasso de 3 nuits offerts par l'hôtel Alliance Pornic

- 100èmes paires

séjours thalasso pour 1 week-end offerts par l'hôtel Alliance Pornic

- 2ème paire séance de l'après-midi

séjours de 3 nuits pendant le Festival International de Bridge de Juan-les-Pins entre le 7 et le 20 mai 2010 + droits d'engagement offerts pour 3 séances au choix

- 2ème paire séance du soir

séjours de 2 nuits pendant le Festival International des jeux de Cannes entre le 2 et le 7 mars 2010 + droits d'engagement offerts pour 2 séances au choix

- 3èmes paires

séjours de 3 nuits les 29, 30 et 31 octobre 2009 pour le Festival d'Avignon

- des 4èmes aux 9èmes paires et des 11èmes aux 24èmes paires

week-ends de location de véhicule offerts par National/Citer

- 25èmes, 26èmes, 27èmes paires

droits d'engagement offerts pour l'open ou le mixte du Festival d'été de Biarritz

- de la 28ème à la 42ème paire

offre d'abonnement à Bridgerama

- avant-dernière paire

droits d'engagements offerts pour le festival de la Grande Motte du 28 août au 5 septembre 2010 pour 2 séances au choix.

-En cas d'ex aequo, les paires seront départagées par l'IV (le plus petit IV est premier), (avec le numéro de licence spécial qui leur est attribué au moment de l'inscription les joueurs non licenciés sont des nouveaux licenciés avec un IV de 20) puis par tirage au sort.

-En cas de participation insuffisante, les lots seront redistribués au prorata du nombre de paires.



Du 12 au 19 septembre, la Semaine découverte du bridge permettra de présenter notre discipline au grand public. Le 1er octobre, le simultané « Bridger ensemble » associant un licencié + un non-licencié, donnera l'occasion aux adhérents de la Fédération d'inviter leurs amis bridgeurs à découvrir le bridge de comparaison dans les clubs. La Champions' cup, sorte de Ligue des champions du bridge, se jouera du 15 au 18 octobre à la FFB. Les meilleures formations européennes s'y affronteront.



Partagez votre passion entre amis.

La Carte Bancaire* FFBridge

- > De nombreux avantages
- > Une cotisation minorée
- > Sans changer de banque



Pour en savoir plus

01 41 29 56 07

www.ffbridge.asso.fr

Rubrique Partenaires



*Sous réserve d'acceptation de votre crédit renouvelable par Franfinance 719 807 406 RCS Nanterre et dans la limite du montant maximum autorisé de votre Réserve Projet. TEG annuel maximum révisable de votre réserve Projet 17,86% au 01/03/2009 hors assurances facultatives. Vous disposez d'un délai de rétractation de 14 jours à compter de la date de signature de l'offre préalable de crédit. Exemple : pour une utilisation unique de 440 €, vous remboursez en vitesse moyenne 11 mensualités de 40 € et une 12^{ème} mensualité de 40,12 €. Coût du crédit : 40,12 €. Coût total de l'achat à crédit : 480,12 €. Durée du crédit : 12 mois.

L'un des plus beaux exemples de partenariat est probablement celui que vivent Alain Lévy et Hervé Mouiel. Au-delà des nombreux titres internationaux qu'ils ont conquis ensemble, c'est une réelle histoire d'amitié qui les lie. Sans espérer parvenir à ce degré de complicité, leur exemple est à suivre. Mais, attention, les bonnes paires ne naissent pas par hasard. Plusieurs facteurs entrent en ligne de compte.



Deux, paire... et gagne

par **PIERRE SAPORTA**

Le bridge se joue à deux. Ce constat tout simple rend notre passe-temps favori fondamentalement différent de la grande majorité des autres jeux où chaque participant joue une carte personnelle. Quel que soit le partenaire, ami, conjoint ou simple camarade, débutant ou joueur expérimenté, sévère ou indulgent, on partage avec lui un même objectif de performance.

En observant soigneusement les paires de son club, il est amusant de constater que deux joueurs moyens qui « s'entendent bien » peuvent enregistrer des résultats bien supérieurs à ceux de deux bons joueurs qui ne sont manifestement pas sur la même longueur d'onde. Comment s'explique ce phénomène ? Principalement par deux facteurs. L'un technique, l'autre humain.

LE FACTEUR TECHNIQUE

Deux joueurs qui décident de jouer ensemble - pour une saison, par exemple - passent en quelque sorte un contrat tacite. Les aspects techniques de ce contrat ne doivent pas être négligés. Une mise au point préalable est d'une importance capitale, si l'on souhaite éviter de sévères déconvenues. Cette mise au point concerne d'abord les enchères. Les deux compères doivent prendre du temps pour convenir d'un système, discuter de toutes les situations classiques, choisir les conventions et, à l'issue de ce qu'il faut bien appeler une négociation, **écrire le système de la paire**. Ceux qui font l'économie de cette première phase sont les mêmes qui partent en randonnée

pedestre avec... une paire de tongs ! Ils ne peuvent aller bien loin et se préparent quelques moments douloureux...

Les deux partenaires doivent aussi convenir d'un **même style** de signalisation. Si l'un est un adepte inconditionnel du compte, tandis que l'autre confère à chaque carte la signification d'un appel, quelques pataquès retentissants sont à prévoir.

Vient ensuite l'épreuve du terrain.

Il faut des années à des champions pour trouver leur harmonie à l'enchère. Voilà pourquoi les associés de fraîche date doivent s'appliquer à faire des enchères saines, aisément compréhensibles, ils doivent être capables d'anticiper une peau de banane possible dans une situation non répertoriée. Que dites-vous, à titre d'exemple, en face d'un partenaire récent, avec ce jeu, en Sud :

♠ -
♥R876
♦D765
♣A10963

S	O	N	E
			1♠
-	-	1SA	2♠
?			

Il serait épatant de pouvoir faire un contre d'appel dans cette situation pour être sûr de trouver un contrat dans notre meilleure couleur. Mais le risque serait grand que le partenaire interprète cette enchère comme une proposition punitive. Tout bien pesé, contentez-vous de 3 Trèfles. Cela n'est pas génial, mais vous éviterez un horrible 670 dans la colonne adverse. A l'issue de la donne, accordez vos violons et n'oubliez pas, en rentrant chez vous, d'inscrire cette nouveauté dans le système commun.

En défense aussi, il est indispensable de savoir simplifier la vie de votre partenaire.

S	O	N	E
	3♠	X	-
4♥			
	♠ D2 ♥ AR94 ♦ D109 ♣ ARD10		
		♠ 5 ♥ 8652 ♦ AR654 ♣ 863	

Votre partenaire, en Ouest, entame de l'As de Pique et rejoue le Roi. **De quelle carte vous délestez-vous ?**

De toute évidence, vous souhaitez un retour Carreau. Préférez-vous le 6 de Carreau, la plus grosse de vos petites cartes pour appeler ou le 3 de Trèfle pour refuser ?

En vérité, aucune de ces cartes n'est correcte. Si vous voulez éviter une erreur de votre partenaire, pas d'économie de bouts de chandelle ! Coupez ce Roi de Pique et encaissez vos Carreaux.

LES 4 JEUX

	♠ D2 ♥ AR94 ♦ D109 ♣ ARD10	
♠ AR109863 ♥ - ♦ V72 ♣ 954	♠ 5 ♥ 8652 ♦ AR654 ♣ 863	
	♠ V74 ♥ DV1073 ♦ 83 ♣ V72	

Si vous pensez qu'il est évident pour Ouest de rejouer Carreau à la vue du mort, c'est que vous ne parvenez pas encore à vous mettre dans la peau de votre partenaire. Supposez que les quatre jeux soient, par exemple :

	♠ D2 ♥ AR94 ♦ D109 ♣ ARD10	
♠ AR109863 ♥ - ♦ V72 ♣ 954	♠ 5 ♥ 10872 ♦ A86 ♣ V8763	
	♠ V74 ♥ DV653 ♦ R543 ♣ 2	

Pour battre le coup, Ouest doit rejouer Pique pour contraindre le mort à couper gros et assurer une promotion d'atout dans votre camp. Comprendre les problèmes que pourrait avoir le partenaire n'est rien d'autre, en fin de compte, que de la technique de bridge.

LE FACTEUR HUMAIN

Une paire, pour être efficace, doit à l'évidence bien s'entendre sur le plan du caractère. Le bridge, en effet, engendre des émotions fortes qu'il est bien difficile - et pas forcément souhaitable - de chercher à masquer. Dès lors, le conflit guette, la belle harmonie menace de s'effriter...

Un spécialiste en Analyse Transactionnelle nous fournit quelques clés pour comprendre, puis résoudre les problèmes : Dans une situation donnée, chaque joueur adopte une posture par rapport à son partenaire : il peut être tour à tour « Parent », « Adulte » ou « Enfant ». Question : quelle posture le partenaire doit-il prendre en retour pour maintenir autant que possible un climat d'harmonie et d'efficacité au sein de la paire ? Sujet délicat à n'en pas douter et qu'il vaut sans doute mieux traiter avec des exemples de dialogues.

Scénario 1

Ouest (Parent) : « C'est invraisemblable ! Comment peux-tu jouer Trèfle sous ton Roi dans la fourchette du déclarant ? »

Réponses possibles d'Est : (Parent) : « Réfléchis à ce que tu dis ! C'est un flanc évident quand tu as défaussé le 2 de Carreau ! »

(Adulte) : « J'ai pris un petit risque. J'ai tablé sur un gros honneur chez toi. »

(Enfant) : « Excuse-moi. Je n'ai pas vu le coup. »

Dans cette situation, Ouest s'est adressé en « Parent » à l'« Enfant » de son partenaire.

- Quand Est endosse en retour le costume de « Parent », un conflit ouvert est engagé.

- Quand Est lui répond en « Adulte », il n'y a pas encore de conflit, mais Ouest pourrait ne pas se satisfaire de la réponse et insister sur le caractère grossier de la filature...

- Quand Est se pose en « Enfant », le risque de conflit est désamorcé. >



Scénario 2

Ouest (Enfant) : « Comment pouvait-on déclarer ce chelem à Pique ? J'ai peur d'avoir mal enchéri. »

Réponses possibles d'Est : (Parent) : « Enfin, voyons !

Tu aurais dû annoncer ton contrôle Trèfle. Le reste coule de source. »

(Adulte) : « Dans ce genre de donne, il faudrait pouvoir en théorie s'assurer de la présence de tous les contrôles. »

(Enfant) : « Moi, tout ça me dépasse ! »

Dans cette situation, Ouest s'est adressé en « Enfant » au « Parent » de son partenaire.

- Quand Est lui répond en « Parent », le point technique est clarifié.
- Quand Est lui répond en « Adulte », il y a risque de dialogue stérile.
- Quand Est prend l'attitude « Enfant », rien de constructif ne se fait jour.

Scénario 3

Ouest (Adulte) : « J'avais le choix entre l'impasse Trèfle et les Carreaux 3/3. Quelle était la meilleure chance théorique ? »

Réponses possibles d'Est : (Parent) : « L'impasse évidemment.

Il est grand temps que tu consultes quelques bons livres sur le sujet. »

(Adulte) : « L'impasse offre 50% de chances, le partage 3/3 seulement 36%. Mais il faut aussi tenir compte des éléments extérieurs. »

(Enfant) : « Je ne sais pas ! Moi, j'adore faire des impasses ! »

Dans cette situation, Ouest s'est adressé en « Adulte » à l'« Adulte » de son partenaire.

- Quand Est lui répond en « Parent », il obtient une réponse, mais pas l'explication recherchée.
- Quand Est lui répond en « Adulte », le dialogue est vraiment constructif.
- Quand Est prend l'attitude « Enfant », il n'apporte ni réponse ni explication.

Conclusion

Si vous voulez optimiser la communication au sein de votre paire, **prenez la posture (Parent, Adulte, Enfant) à laquelle votre partenaire s'est adressé.** Une chose est sûre en tout cas : au bridge comme dans la vie, il n'existe pas de partenaire idéal pour tout le monde. Chacun doit trouver chaussure à son pied... ♣

Un mal français ?

A la fin des années 70, quatre joueurs français surclassaient le bridge hexagonal : Paul Chemla, Michel Lebel, Christian Mari et Michel Perron. Quand on sait le temps qu'il faut pour amener une paire à trouver ses automatismes, on aurait pu penser que deux paires stables auraient pu durablement être formées. Mais non ! Chaque joueur a joué en partenariat avec chacun des trois autres sur une durée limitée. On peut raisonnablement penser qu'un peu plus de constance dans leurs associations aurait permis à ces joueurs extrêmement brillants de glaner encore davantage de titres...

Edgar Kaplan, le commentateur américain le plus drôle et le plus écouté, disait il y a une vingtaine d'années : « On pourrait associer n'importe lesquels des cent meilleurs joueurs de France pour former très rapidement une paire de valeur mondiale. L'ennui est que l'on ne trouve pas, parmi les cent meilleurs joueurs de ce pays, deux joueurs désireux de s'asseoir l'un en face de l'autre. »



Dupraz-Sallière, les inoxydables

Pierre Dupraz et Gérard Sallière constituent la plus ancienne association, à l'exception de Françoise et Philippe Vanhoutte (voir ci-dessous), parmi les champions français. Ils ont commencé à jouer ensemble il y a une trentaine d'années.

Gérard Sallière explique cette longévité principalement par deux facteurs : une amitié solide et des niveaux de jeu voisins. Il précise que son partenaire, exemplaire en tous points, ne lui a jamais adressé le moindre reproche à la table (« *Il a des nerfs d'acier* » précise-t-il). Pierre Dupraz ajoute un élément d'explications : « *Habitant des villes assez éloignées, nous jouons finalement peu ensemble, ce qui nous épargne le sentiment de lassitude.* » Il ajoute que le bridge étant un jeu de fautes, il « rumine » souvent les siennes, mais jamais celles de son partenaire.



La longévité des Vanhoutte

Françoise et Philippe Vanhoutte jouent ensemble les épreuves mixte et open depuis la bagatelle de 32 ans, une longévité rarissime pour un couple de champions. Pour autant, le bridge ne semble pas être, pour eux, un long fleuve tranquille. La preuve.

Philippe : « *Le bridge est un bon moyen de cristalliser nos problèmes. On s'y dispute, mais le reste va bien, merci ! Nous réagissons différemment des autres.* »

Françoise : « *Il se défoule sur moi, je suis une vraie cocotte-minute ! Je ne le vis pas bien du tout, mais une ou deux heures après le bridge, ça passe.* »

TEST

Quel partenaire êtes-vous ?

Répondez avec honnêteté à ce petit questionnaire. Chaque réponse vous donne un certain nombre de points. Faites votre total avant de consulter la cotation.

1 Vous prenez un zéro, car le contrat que vous avez atteint est ridicule.

- a) vous vous excusez patement pour éviter toute discussion
- b) vous faites gentiment remarquer à votre partenaire la petite erreur qu'il a commise
- c) vous passez à la donne suivante sans dire un mot

2 Votre partenaire se rend coupable d'une énorme filature en défense.

- a) vous vous taisez, car vous pensez qu'il ne faut rien dire à la table
- b) vous réconfortez votre partenaire en insistant sur le fait que le coup est « très délicat »
- c) vous renvoyez bruyamment votre partenaire à ses chères études

3 Votre partenaire chute un coup sur table. Votre réaction ?

- a) « Comment peut-on chuter un coup pareil ? »
- b) « J'aurais joué comme toi carte pour carte ! »
- c) « A cartes ouvertes, on devrait sans doute pouvoir gagner ! »

4 Vous chutez un coup sur table.

- a) vous invoquez le bruit qui vous a fait perdre votre concentration, la mauvaise qualité de la lumière qui vous a empêché de voir une carte ou une hésitation adverse qui vous a trompé
- b) vous présentez vos excuses à votre partenaire
- c) vous attaquez la donne suivante en bougonnant

5 Votre partenaire fait une renonce à trois cartes de la fin qui permet à l'adversaire de gagner 6 Piques contrés. Votre réaction ?

- a) « Scrogneugneu de scrogneugneu ! »
- b) « Cela peut arriver à tout le monde ! »
- c) « C'est proprement injouable ! »

6 Votre partenaire vous fait la leçon à la table.

- a) vous lui demandez gentiment, mais fermement, de la boucler
- b) vous écoutez religieusement ses conseils
- c) vous en profitez pour relacer votre chaussure

7 Après un tournoi où votre partenaire a frappé « à coups redoublés »,

- a) Vous vous répandez sans retenue auprès de tous les copains pour vous soulager
- b) Vous rentrez chez vous en vous disant que « demain sera un autre jour »
- c) Vous faites méthodiquement, fréquences à l'appui, le compte du pourcentage que vous auriez dû faire

8 Votre partenaire appelle l'arbitre, car il se considère lésé par une explication sur la signalisation adverse.

- a) Vous êtes de son côté de façon inconditionnelle
- b) C'est son problème, vous ne vous en mêlez pas
- c) Vous lui demandez d'arrêter son cinéma

9 Lors d'un dîner de bridgeurs, en l'absence de votre partenaire,

- a) vous vous abstenez de tout commentaire sur son bridge
- b) vous ne tarissez pas d'éloges sur ses qualités
- c) vous vous régaliez à stigmatiser ses petits travers

10 Vous venez de lire « Légitime défense », un livre qui vous a beaucoup plu.

- a) Vous le conseillez à votre partenaire
- b) Vous le prêtez à votre partenaire
- c) Vous en offrez un exemplaire à votre partenaire

VOTRE SCORE

	1	2	3	4	5
a	1	2	3	3	2
b	3	1	1	1	1
c	2	3	2	2	3
6	7	8	9	10	
a	3	3	1	2	2
b	1	1	2	1	1
c	2	2	3	3	3

■ De 10 à 16 points

Vous pensez que vous êtes un type bien, un saint, un partenaire idéal. Vous vous fourvoyez. Dans la réalité, vous devez être servile, lâche, faux-cul. Cessez donc ce petit jeu, ça ne prend pas avec moi.

■ De 17 à 23 points

Vous pensez qu'il ne faut pas porter de jugement, qu'il faut toujours se taire, qu'il vaut mieux rester neutre. Vous êtes un Ponce-Pilate, muet et suisse de surcroît. Ça ne doit pas être bien drôle de jouer en face de vous. Pas de grand bonheurs, pas de petits malheurs, pas de passion, pas d'émotions. Avez-vous déjà été amoureux ?

■ De 24 à 30 points

Vous êtes un emmerdeur, susceptible, râleur et de mauvaise foi. Mais vous avez une qualité extraordinaire : vous êtes un bridgeur, un vrai ! Seriez-vous libre pour les prochains championnats d'Europe par paires ?

DU 11 AU 18 OCTOBRE 2009

UN ÉTÉ INDIEN 5* À HAMMAMET !

Un séjour somptueux dans un hôtel de luxe à un prix exceptionnel.
Une semaine conviviale baignée de bridge, de soleil et de bains de mer.

990€* en pension complète
Vols AR au départ de Paris, Lyon, Marseille, Nice → Tunis



Avec **Philippe et Bénédicte Cronier**
(Champion d'Europe – Championne du Monde)



Organisation des tournois, arbitrage et animation vidéo :
Xavier SCHURER

Des tournois homologués (open, mixte et tournoi surprise) dotés de points d'experts et de superbes prix en nature. Des débats, des conférences avec vos Champions animeront votre séjour.

Initiation bridge offerte aux accompagnants

Participation aux tournois : 17 € par séance.



Palace de la chaîne internationale des hôtels "Le Royal", tous de catégorie de 5 étoiles Plus, son architecture Mauresque alliant le luxe et le confort, ses grands jardins, sa plage de sable fin en font le fleuron de la station touristique de Yasmine Hammamet.

VOTRE CONFORT : toutes les chambres, avec terrasse privative, comportent une salle de bains et des toilettes séparées, sèche cheveux, climatisation individuelle, téléphone direct, TV satellite, minibar et coffre fort, wifi Internet possible...

LA RESTAURATION : faites votre choix ! Les repas de la pension complète sont proposés au restaurant principal «Shehrazade» sous forme de buffets. Mais les bridgeurs ont la possibilité de déjeuner ou dîner au restaurant italien ou au restaurant de poissons sur la plage (un menu spécial vous est proposé avec réservation).

VOS LOISIRS : accédez à plusieurs piscines : une grande piscine de plein air, une piscine en bord de la mer et une piscine de plein air privée équipée de 3 jacuzzis. Pratiquez les sports nautiques ou offrez-vous des balades en mer en bateau ou en yacht privé (avec supplément). Casino (navette gratuite).

GOLF : des navettes vous acheminent vers les 2 grands parcours internationaux (5 km) : le Yasmine et le Citrus (tarifs préférentiels pour les bridgeurs et les accompagnants).

VOTRE FORME : le SPA offre tous les plaisirs du bien-être et de la relaxation. Le Royal Health Center est le lieu idéal pour vous ressourcer entre les mains expertes des meilleurs spécialistes.

*** Ce prix comprend**

- Le vol direct A/R Tunis sur nos vols affrétés au départ de Paris, Lyon, Marseille, Nice et les transferts,
- La pension complète en chambre double, vin et eau inclus,
- L'accueil, l'assistance et le port des bagages,
- Un traitement VIP des participants au voyage,
- L'animation, les conférences 'Bridge' et les débats,
- La présence permanente de vos Champions.

*** Ce prix ne comprend pas**

- Le supplément en chambre single : 235 €,
- La taxe d'aéroport (113 €), la hausse éventuelle des carburants.
- Les assurances facultatives : annulation, interruption de séjour, bagages.
- Les dépenses personnelles, les activités payantes

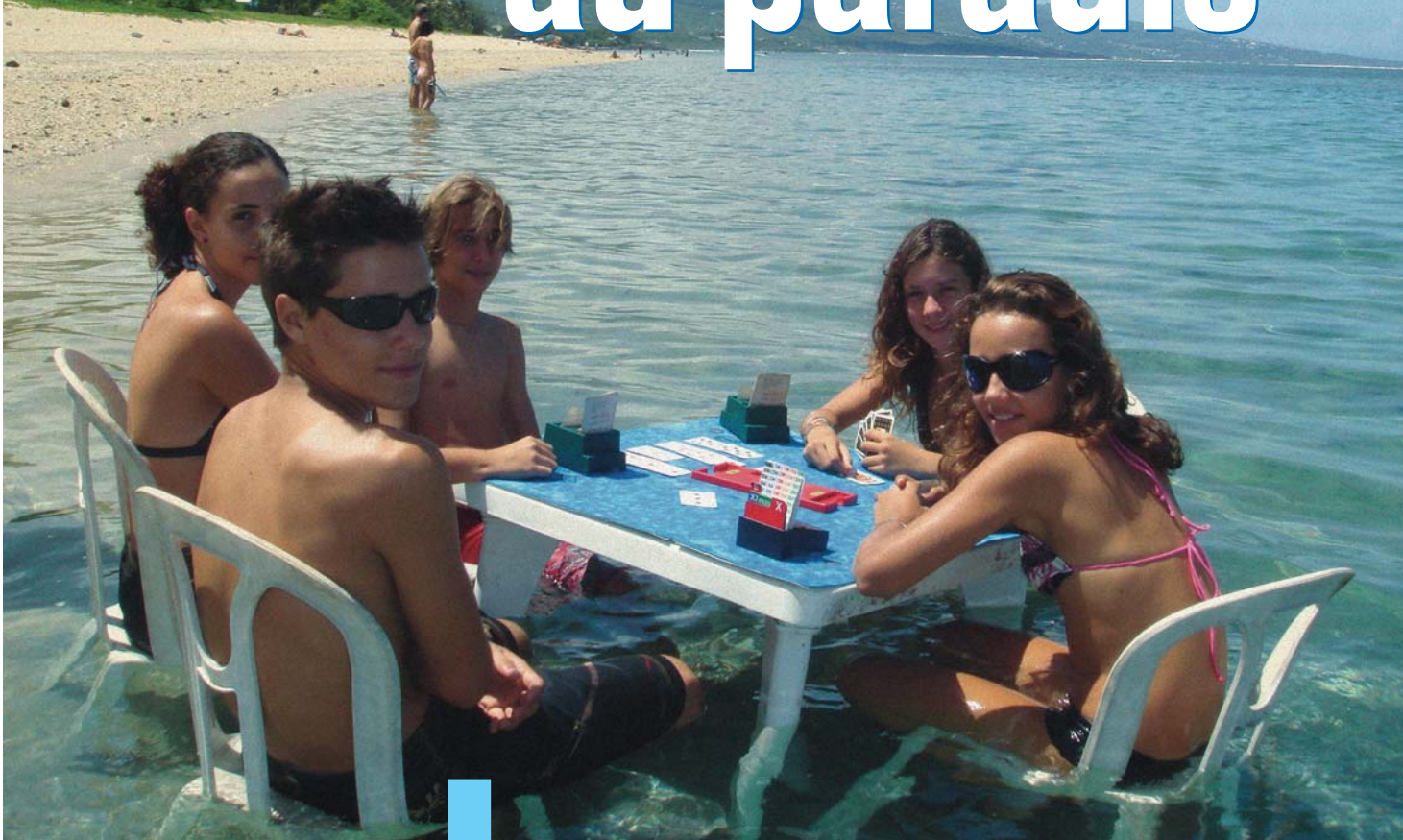


RENSEIGNEMENTS et INSCRIPTIONS : auprès de **SOPHIE**, votre hôtesse Starsbridge **01 48 74 30 12**

Nos voyages en ligne : www.starsbridge.com



Bridge au paradis



Le bridge, les pieds dans le lagon, la tête au soleil...

J

ouer au bord d'un lagon à l'eau bleue transparente, en pleine jungle, à l'ombre des cocotiers, vous en avez tous rêvé... ce paradis terrestre est leur quotidien. Le quotidien des bridgeurs du CBOME (Comité des Bridgeurs de l'Outre-Mer et de l'Étranger), le seul sur lequel le soleil ne se couche jamais...

Bridge au paradis

Tandis que les métropolitains bloqués dans la circulation des grandes villes essaient de trouver une échappatoire et une place de stationnement, là-bas, que ce soit en Polynésie, en Nouvelle-Calédonie, à La Réunion, à Mayotte, en Guyane, au Sénégal ou dans les îles sœurs de Guadeloupe et Martinique, ils prennent une pirogue pour rejoindre les Iles du Salut, une chaloupe pour aller jouer sur l'île de Gorée ou un petit bimoteur pour rallier les Iles Marquises. Plus exaltant, non ?

Ici, on ne parle pas de salle ouverte et de salle fermée... Toutes les ouvertures sont béantes pour, à défaut de climatiseurs, quêter quelque fraîcheur.

Bridge au Paradis tel qu'il existait avant qu'Eve ait fait croquer la pomme à Adam, il y a un peu de ça. Et si vous en doutez, profitez, si vous en avez la chance, d'un voyage outre-mer pour franchir le seuil d'un club. Vous serez séduit par la gentillesse et la disponibilité des gens des Iles, qui, des quatre couleurs, affichent une nette préférence pour le cœur...

Ce comité, le dernier-né des comités de la FFB, a vu le jour en 1979, sous la première dénomination de CBOM, à la demande du Président fédéral de l'époque, pour donner une entité aux joueurs français résidant hors de métropole et traiter de façon rationnelle leurs divers problèmes et préoccupations.

Il est composé de dix-sept districts regroupant trente-sept clubs dans les Caraïbes, le Pacifique, l'Océan Indien, l'Afrique Noire

francophone, voire même des extensions en Angleterre et au Laos. Le CBOM deviendra en 1991 CBOME, le E de "Etranger" devant permettre de mieux s'adapter aux caractéristiques du comité.

Présidé par Pierre Chavannaz, qui a succédé à Jean-Pierre Morin et à René Langlois, il regroupe aujourd'hui près de 1600 licenciés, qui jouent tous les jours sous le soleil ou les pluies tropicales, à l'abri des cocotiers, palmiers et autres arbres du voyageur, devant bougainvillées, azalées, orchidées et flamboyants.

Malgré les milliers de kilomètres qui les séparent de la métropole, malgré les difficultés d'acheminement par la poste des documents et du matériel, malgré parfois la torpeur née de la sieste obligatoire sous certains climats des tropiques, les clubs d'Outre-Mer s'efforcent avec succès de participer à toutes les initiatives fédérales et aux diverses compétitions.

Journées nationales du bridge, semaine du bridge, semaine du développement, trophées des clubs ont trouvé un large écho outre-mer. A tel point que le Foyal bridge club de Fort de France a obtenu une méritoire médaille de bronze dans sa catégorie lors d'un récent concours. Les clubs de la Réunion, du Sénégal, de Mayotte, de Polynésie savent également se montrer aussi généreux que ceux de la Métropole lors de l'organisation du Téléthon. ♣

Compétitions nationales et ...internationales !



L'équipe de la Guadeloupe à Pékin en 2008

Chaque année, des paires et des équipes du comité participent aux finales nationales selon un quota prédéterminé. Les districts prennent part également aux compétitions internationales par le biais de leurs zones respectives : Zone 5, Caraïbes et Amérique Centrale ; Zone 7, Pacifique ; Zone 8, Afrique et Océan Indien.

La Guadeloupe s'est particulièrement mise en évidence aux premiers Mondiaux des Sports de l'Esprit organisés à Pékin en 2008. Elle a terminé à une excellente huitième place dans sa poule et, surtout, elle peut s'enorgueillir d'une inattendue et magnifique victoire sur les Norvégiens, doubles champions d'Europe et du monde. Elle n'a fait ainsi qu'ajouter quelques lignes glorieuses à un palmarès déjà riche de plusieurs qualifications à la « Bermuda Bowl ».

De son côté, la Réunion participe tous les deux ans aux championnats d'Afrique. Pour l'instant, le passage à l'échelon supérieur s'avère un peu plus difficile, mais, en revanche, les Réunionnais méritent incontestablement la médaille d'or, lorsqu'il s'agit de mettre de l'ambiance dans les dîners de clôture. Quant à la Nouvelle-Calédonie et à la Polynésie, elles participeront aux éliminatoires de la zone 7 à Macao.



Elèves au collège de Koungou (Mayotte)

Le bridge scolaire à la pointe...

163 scolaires en Polynésie, 74 à Mayotte, 28 à La Réunion et 15 en Guyane : le CBOME a eu l'honneur, cette année, d'obtenir de tous les comités de la FFB le meilleur ratio effectifs scolaires / effectifs comité. Il bénéficie des compétences de trois animateurs pédagogiques régionaux (A.P.R.) : Alain Cotti en Polynésie française, Daniel Véron en Guadeloupe et Marc Voisin, ancien de Mauritanie, désormais retiré en Métropole, mais disponible pour effectuer des sessions de formation à la demande des Districts. Ils peuvent s'appuyer localement sur quelques maîtres-assistants et surtout sur de nombreux moniteurs et initiateurs formés souvent sur le terrain. Leurs efforts sont reconnus. Non seulement au niveau du comité, mais également par la Fédération qui, régulièrement, les récompense en leur décernant le Trophée Marc Bloch comme en 2001

pour Yveline Chauvier (Guyane) et en 2006 pour toute l'équipe de Polynésie. Ou encore les inscrit parmi les nominés de ce Trophée, comme en 2004 pour Michel et Marie-Claude Pons (Sénégal), en 2005 pour Roland Balicchi (Mayotte), en 2007 pour Christiane Kieliszczyk (Guyane) et en 2008 pour Christine Sénéchal (Polynésie française).

Quelle joie pour tous ceux qui, sans compter leur temps, s'impliquent dans le développement du bridge des jeunes, lorsque les résultats en finale nationale viennent récompenser les efforts fournis.

Au palmarès : Aymeric et Thibault de Tessières (Martinique), champions de France juniors en 1994 ; Charlie Lherm et Aline de Araujo (Sénégal), champions de France cadets en 2004 et vice-champions en 2005 ; Godefroy de Tessières, associé à Olivier Bessis, champion de France juniors en 2005.



■ Le premier local du club de Nouakchott en Mauritanie



■ Moorea bridge club en Polynésie française



■ Le bridge club de Cayenne

INFOS

La vie dans les Districts

Depuis une dizaine d'années, la Martinique développe des relations bridgesques avec les pays de sa zone. C'est ainsi que des joueurs martiniquais se sont déplacés à Cuba, en Jamaïque, à Antigua, à Saint Kitts, aux Barbades, à la Dominique, à Sainte-Lucie, à la Trinité et Tobago, au Venezuela, au Costa Rica.

Ces déplacements ont permis de nouer, puis de renforcer des liens amicaux avec ces pays pour lesquels ces rencontres annuelles s'avèrent très précieuses. D'autre part, tous les mercredis soirs, une quarantaine de joueurs se déplacent au «François» sur la côte atlantique de la Martinique pour jouer dans une salle en plein air, autour d'un grand

foudre de rhum. De rhum, il n'y en a plus dans le foudre, mais il en reste assez au bar pour que ces tournois soient arrosés (toujours avec modération), qu'on perde ou qu'on gagne.

A tour de rôle, la Guadeloupe, la Guyane et la Martinique organisent l'Interdistricts qui réunit de nombreux joueurs des trois DOM et c'est chaque année une occasion de faire la fête pour ceux qui partagent la même passion.

Bien sûr, le plus souvent, c'est la Guadeloupe, avec son réservoir de bons joueurs qui domine la compétition, mais tout le monde passe un bon moment et c'est là l'essentiel.



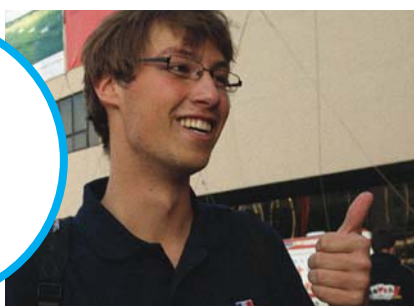
ZOOM

Suzy Leclerc, initiatrice distinguée

Pour son travail auprès des jeunes, Suzy Leclerc a reçu la médaille de bronze de la FFB. La cocréatrice et présidente du club de cadets « Bourgogne Sud Bridge Jeunesse » participe activement à l'initiation au jeu de nombreux élèves de primaire et de collège. Elle organise encore, sous l'égide de la fédération, des camps de bridge pendant les vacances pour les 10-17 ans.



■ Bourgogne Franche-Comté



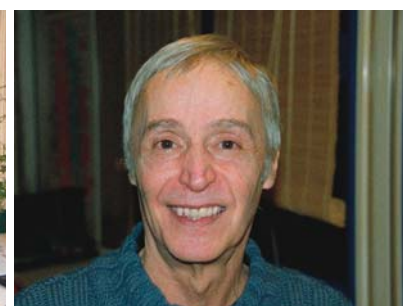
Cédric Lorenzini, champion du monde des moins de 21 ans, suscite des vocations. Les clubs de jeunes, tels que le bridge-club cadets à Besançon, mais aussi les collèges et lycées dans leur cycle d'enseignement du bridge, n'en finissent pas d'accueillir de nouvelles recrues.

■ Bretagne



Fort d'une cinquantaine de membres, le bridge club de Fougères diversifie ses activités ! Un tournoi majeur le lundi après-midi, des parties libres les autres jours, quelques simultanés et parfois... des expositions, comme celles de Calixte Le Marrois, peintre de talent.

■ Côte d'Azur



Roger Hassan a côtoyé des grands noms du bridge parmi lesquels Léon Tintner, Franck Multon, Patrice Fouillet. Ne lui manquait plus qu'un triomphe de prestige. Sa victoire, associé à Hélène Zuccarelli, lors de la finale de ligue du mixte par paires Excellence, récompense enfin ce joueur chevronné.

VU!

3 Questions à... Pierre Lavigne

Nouveau président du comité de Lorraine

Quel est votre programme d'action ?

Je pars d'un constat initial : une quasi-absence de renouvellement. Pour remédier à ce problème, je propose donc plusieurs axes. Nous devons d'abord revisiter la méthode d'enseignement en nous appuyant sur le plan de Yves Aubry et sur la nouvelle méthode qui sera mise en place en septembre 2009 :

« Apprenez à jouer au bridge en 15 leçons ! ».

Il faudrait également « approcher » les gens en ciblant les types de population, en adaptant les modalités, selon que l'on s'adresse aux jeunes, plus impatientes, aux retraités, joueurs réguliers, ou aux actifs, moins disponibles et plus axés sur la compétition. J'aimerais

également alléger le calendrier des compétitions, sans pour autant les renier, pour éviter qu'elles ne se déroulent au détriment de la vie des clubs.

D'autres chantiers ?

Il faudrait mettre au goût du jour les tournois courts (début 19h, 18 donnes, fin 22h) et doter le comité de machines à dupliquer, voire de boîtiers électroniques. En outre, j'aimerais que les tournois IMP se poursuivent, mais à la condition qu'au moins quatre clubs se proposent. Enfin, créer une maison du bridge au centre de la Lorraine, qui pourrait abriter les clubs, me semblerait une bonne idée, si l'on obtient l'adhésion de ces derniers. Si l'on réussit tout ça, j'aurais fait du bon boulot.



Quel bilan tirez-vous de votre présidence du bridge-club Nancy Jarville ?

J'ai connu deux mandatures, de 2002 à 2008. J'ai un regret, celui de n'avoir pas fait mieux et surtout de n'avoir pas réussi à enrayer la baisse des effectifs. Ma satisfaction, c'est d'avoir humblement poursuivi l'œuvre de mes prédécesseurs. En tout cas, dans cette fonction, on se retrouve souvent bien seul et les bonnes volontés sont rares.

Guyenne



Chaque troisième vendredi du mois, Bertrand Rouillet, président du club de Biscarosse, organise le tournoi des 3B (Biscarosse, Bridge, Bonne humeur). Petite particularité festive : les hostilités démarrent après un repas le plus souvent (bien) arrosé au champagne. Animation garantie !

Hurepoix



Les 8ème rencontres des jeux de l'esprit d'Evry ont abrité un stand de bridge qui n'a pas eu à rougir parmi un panel de jeux en tout genre. Démonstration, initiation et même séances de duplicates ont jalonné ces deux journées et attiré le chaland. Le club d'Evry n'avait pas ménagé ses efforts et de nouveaux bridgeurs sont peut-être déjà en route vers nos clubs...

INFOS

L'atout éternel. Le jeune club du Vidourle, dans le Languedoc, n'est peut-être pas le plus grand club de France, mais il se singularise par sa convivialité et son grand cœur. Son président Jacques Gaillard a reçu récemment une preuve de cette réputation justifiée.

Un adhérent suisse, gravement malade, lui a exprimé toute sa gratitude dans une touchante lettre de remerciements. Ce passionné a tenu à témoigner de l'accueil chaleureux, tout en douceur et en réconfort, qui lui a été réservé lors de son passage à Vidourle. Au bridge et ailleurs, le cœur est un atout éternel.

Ambitions à la hausse.

En fusionnant, les clubs des Sables d'Olonne et du Château d'Olonne, sous la nouvelle appellation de bridge-club des Olonnes, prennent du grade. Avec plus de 250 licenciés, cette nouvelle structure se place dans le trio de tête des effectifs les plus importants du comité de Charentes-Poitou-Vendée. Un changement d'échelle salubre qui devrait permettre d'harmoniser, d'optimiser et de développer les activités (compétitions, enseignement, recrutement, festivités, etc.).

De nouvelles compétences qui impliquent de nouveaux moyens. Son président, Jean-Claude Anastassios, recherche déjà des locaux plus adaptés à ces ambitions revues à la hausse.

■ CETTE RUBRIQUE EST RÉALISÉE EN COLLABORATION AVEC LES CORRESPONDANTS RÉGIONAUX DES COMITÉS :

Sophie Lacarrère (Adour), Fabienne George (Alsace), Jean-Marie Crébassa (Anjou), Elie Gaudet (Auvergne), Albert Gavazzi (Bourgogne), Thierry Bordarier (Bretagne), Nathalie Pluot-Coubard (Champagne), Gérard Langevin (Charentes-Poitou/Vendée), Jacques Dorfmann (Côte d'Azur), Jacques Thibaut (Dauphiné-Savoie), Jean Beaugrand (Flandres), Philippe Romain (Guyenne), Claude Legras (Hurepoix), Robert Bona (Languedoc-Roussillon), Jacques Mazaud (Limousin), Florent Langlais (Lorraine), Emmanuelle Magnen (Lyonnais), François Michel (Basse-Normandie), Dominique Follet (Haute-Normandie), Martine Robin (Orléanais), Micheline Mérot (Paris), Marie-Christine Janiak (Picardie), Michel Donnadieu (Provence), Samuel Rozenberg (Vallée de la Marne), Georges Arnaud (Val de Seine), Monique Thomas (Yonne/Seine-et-Marne), Patrice Foulon (CBOME).

10^{ème} festival international de bridge de Saintes (17)

les 7, 8 et 9 août 2009

15 000 € de prix

Les juniors sont invités et hébergés !

Contact :

Olivier Desages au 06 63 13 52 62
ou olivier.desages@alsatis.net

Site internet :

<http://pagesperso-orange.fr/jollyjoker/>

La signalisation à la couleur en questions

par MICHEL BESSIS

Eternel sujet de discorde entre partenaires, la signalisation est un domaine particulièrement intéressant et important du jeu de la défense. Dans un contrat à la couleur, la multiplication des problèmes et leur variété rendent très difficile la tâche des joueurs en flanc, confrontés parfois à plusieurs interprétations. Rigueur indispensable.

Y a-t-il de grandes différences entre la signalisation à la couleur et celle à Sans-Atout ?

Les principes restent les mêmes. Une carte ne doit convoquer qu'un message, mais les plans de jeu en flanc sont beaucoup plus nombreux, ce qui oblige les défenseurs à être encore plus vigilants pour le choix de leurs signaux.

Quelles sont les principales règles d'entame ?

Je ne pense pas que l'on puisse vraiment parler de règles pour ce qui concerne la couleur d'entame. Le choix de celle-ci est le résultat d'une analyse des enchères et de l'établissement, compte tenu de votre jeu, d'un plan de défense. Il n'existe pas de recettes miracles. Mais il convient de connaître un certain nombre de situations classiques. Quand il n'y a pas d'entame dite « évidente », il faut s'interroger sur le plan de jeu du déclarant et répondre à la question suivante : « *Dois-je prendre des risques ou plutôt essayer de ne rien donner ?* » C'est la notion fondamentale d'entame agressive ou neutre. Une fois déterminée la couleur, la carte d'entame ne devra, elle, rien au hasard et obéira à des principes techniques extrêmement rigoureux.

Quels sont ces principes ?

Principe 1 : si la couleur choisie comporte une séquence, il faut entamer de la tête de séquence.

Principe 2 : sans séquence, on entamera suivant les règles du pair-impair.

Règle 1 : avec un nombre impair de cartes, il faudra choisir la plus petite carte, que l'on possède ou non un honneur dans la couleur.

972
76532
D8742
R65

Règle 2 : avec un nombre pair de cartes, on choisira :

- la plus grosse avec un doubleton :

84
V5

- la seconde meilleure avec quatre petites cartes :

7652
9843

- la troisième meilleure avec un honneur quatrième :

R1052
R987

Comment définir une entame agressive ?

C'est une entame sous un honneur. Elle sera d'autant plus risquée que l'honneur sera de rang élevé (il est plus agressif d'entamer sous un Roi que sous une Dame ou un Valet) et l'entame sera d'autant plus agressive que l'honneur sera court. L'idée fondamentale est la suivante :

Ne choisissez une entame agressive que si la situation l'exige, c'est-à-dire s'il semble y avoir urgence.

Comment déterminer d'après les enchères que l'on est en situation d'urgence ?

Imaginez que vous entendiez la séquence suivante :

1♠ 2♥
2♠ 4♠

Vous vous attendez à trouver une longue à Cœur au mort. Un plan d'affranchissement est alors probable.

Si vous possédez quelque chose comme :

♠852
♥D85
♦974
♣D1063

il paraît clair que les Cœurs du mort vont s'affranchir rapidement pour fournir les défausses nécessaires. Il est donc logique de prendre des risques dès l'entame en essayant de gagner la course à l'affranchissement. Trèfle est l'entame la plus agressive : c'est un choix logique.

En revanche, si vous détenez :

♠852
♥DV104
♦R43
♣D106

l'affranchissement de la longue adverse à Cœur sera en principe difficile. Il ne serait donc pas judicieux de « se mouiller » à l'entame, il est préférable d'entamer atout.

1

S	O	N	E
1♠	2♥	1♦	1♥
4♠	fin	2♠	3♥

	♠ V953	
	♥ 854	
	♦ RDV6	
	♣ AR	
♠ 862	O N O S E	♠ A7
♥ V73		♥ RD10962
♦ A		♦ 9842
♣ 1096542		♣ V
	♠ RD104	
	♥ A	
	♦ 10753	
	♣ D873	

Contrat : 4 Piques par Sud

Entame : Ouest entame de l'As de Carreau pour le 6, le 8 et le 3. Il joue Cœur pour l'As du déclarant qui rejoue atout. En main à l'As de Pique, Est donne la coupe à son partenaire et le déclarant marque 620 points. En faisant les points, Est-Ouest constatent que, dans l'autre salle, la paire adverse a réussi à faire chuter le déclarant.

Voyez-vous comment ?

Pour faire chuter ce contrat, il faut qu'Est réussisse à couper un Trèfle. Grâce à sa reprise à l'atout, il peut y parvenir. Il lui suffit d'appeler à Trèfle sur l'entame. Il doit donc fournir le 2 de Carreau qui sera interprété comme un appel de préférence, puisque l'entame est visiblement un singleton. Retour Trèfle donc pour l'As du mort. Est plonge de l'As de Pique et rejoue le 4 de Carreau coupé. Puis, Trèfle coupé et Carreau coupé à nouveau : deux de chute.

LE CONSEIL DE L'EXPERT

N'oubliez pas de faire un appel de préférence quand votre partenaire entame d'un singleton.

2

S	O	N	E
1♥	pas	2SA*	pas
4♥	fin		

*fit 3^e / 11-12DH

	♠ RV5	
	♥ A96	
	♦ V52	
	♣ D1065	
♠ A864	O N O S E	♠ D10932
♥ 83		♥ 74
♦ D10873		♦ AR
♣ V3		♣ 9874
	♠ 7	
	♥ RDV1052	
	♦ 964	
	♣ AR2	

Contrat : 4 Cœurs par Sud

Entame : 3 de Carreau pour le 2, le Roi d'Est, qui tire l'As (pour le 6, le 7 et le 5) et rejoue Trèfle.

Le déclarant gagne facilement son contrat.

Voyez-vous l'erreur ?

En fait, elle est double. Au deuxième tour de Carreau, Ouest aurait dû fournir le 10 pour indiquer une préférence pour la couleur la plus chère, ici les Piques. Mais Est ne lui a pas montré qu'il avait un besoin urgent de ce signal, alors qu'il désirait couper un Carreau.

Il aurait dû, pour attirer l'attention de son partenaire, prendre la première levée de l'As et rejouer le Roi. Ce manquement inhabituel de la séquence As-Roi montre qu'ils sont secs. C'est le même principe que ce que l'on fait à l'entame. Vous le savez, avec As et Roi secs, on inverse le jeu normal et on entame du Roi suivi de l'As. En troisième position, l'inversion consiste à prendre de l'As et à rejouer le Roi.

LE CONSEIL DE L'EXPERT

Sachez montrer votre envie de couper pour provoquer des appels de préférence chez votre partenaire.

• VOUS ÊTES EN FLANC EN MATCH PAR QUATRE

3

S	O	N	E
1♥	1♠	2♥	1♣
4♥	fin		pas
	♠ 109		
	♥ 9842		
	♦ V85		
	♣ RV106		
♠ D853		♠ V76	
♥ V3	NOSE	♥ 65	
♦ R1032		♦ AD9	
♣ 752		♣ AD984	
	♠ AR42		
	♥ ARD107		
	♦ 764		
	♣ 3		

Contrat : 4 Cœurs par Sud

Entame : Ouest entame du 2 de Trèfle pour le 10, la Dame et le 3.

Est réfléchit et tire l'As de Trèfle.

Catastrophe ! C'est le déclarant qui coupe et qui réalise onze levées.

Voyez-vous comment la signalisation aurait pu éviter ce drame ?

En main à la Dame de Trèfle, Est a un gros problème : qui possède le singleton à Trèfle ?

Si c'est son partenaire, il peut faire chuter le contrat en réalisant une levée à Carreau et trois à Trèfle (avec la coupe). Si c'est Sud qui le détient, le meilleur espoir consiste à encaisser trois levées à Carreau.

Pour lever cette ambiguïté, Est doit tirer l'As de Carreau à la deuxième levée et faire confiance à l'intelligence du signal que va effectuer son partenaire. Un gros Carreau (appel direct) signifiera qu'il ne coupe pas les Trèfles. Un refus des Carreaux montrera, par pure logique, qu'il souhaite un retour Trèfle.

LE CONSEIL DE L'EXPERT

Tirer un As au milieu d'un coup demande un signal appel/refus. Cela peut aider à éviter de s'en remettre au hasard.

4

S	O	N	E
1♥	pas	1♠	pas
2♥	pas	4♥	fin
	♠ V742		
	♥ V8		
	♦ ARDV		
	♣ D42		
♠ RD5		♠ A93	
♥ D42	NOSE	♥ 65	
♦ 1075		♦ 9842	
♣ V1075		♣ R963	
	♠ 1086		
	♥ AR10973		
	♦ 63		
	♣ A8		

Qui a «refilé» ce contrat ?

Vu de la main d'Ouest, son partenaire, qui a fourni le 9, puis le 3 de Pique, possède quatre cartes dans la couleur. En conséquence, le troisième Pique est coupé par Sud. La peur des Carreaux le conduit tout naturellement à essayer d'encaisser rapidement une levée à Trèfle. Il n'a fait strictement aucune erreur.

C'est Est, en fournissant le 9 de Pique, qui est responsable de ce mauvais coup. Il ne se trouve pas dans une situation d'appel direct, d'une part, parce qu'il n'y a pas trois cartes au mort, et surtout d'autre part, parce que son partenaire saura pertinemment qu'il possède l'As de Pique, quand il fera la levée du Roi. En effet, si Sud avait cet As, il prendrait le Roi pour assurer deux levées dans la couleur.

	♠V742	
♠RD5	<input type="text"/>	♠3
	♠A86	

Est aurait dû simplement donner le compte des Piques. Son partenaire aurait alors su que trois levées pouvaient être réalisées dans la couleur.

LE CONSEIL DE L'EXPERT

Ne faites pas d'appel pour signaler une carte que votre partenaire sait que vous possédez. Donnez le compte.

Contrat : 4 Cœurs par Sud

Entame : Ouest entame du Roi de Pique pour le 2, le 9 et le 6. Il poursuit de la Dame de Pique pour le 4, le 3 et le 10 malin chez Sud. Puis il rejoue le Valet de Trèfle. Le déclarant saute alors sur l'occasion. Il prend de l'As de Trèfle, tire As et Roi de Cœur et défille ses Carreaux.

Ouest coupe au troisième tour de la couleur, mais il est trop tard, les perdantes noires se sont évaporées.



L'esprit des lois

Nombreux sont les joueurs qui s'estiment victimes d'un arbitrage défavorable. Mais, pour faire valoir ses droits, encore convient-il de bien connaître les lois qui régissent le code. Certains sont sûrs de leur fait. Souvent, ils se trompent. C'est ce que nous allons tenter de démontrer au travers de trois exemples particulièrement significatifs.

par PHILIPPE LORMANT

Le code de bridge comporte 93 lois. C'est compter sans la loi 94 que Calimero a inventée et qu'il répète à qui veut bien l'écouter : « Suite à une irrégularité survenue à une table où je suis l'un des joueurs, l'arbitre requis ne pourra attribuer une rectification que si mon camp ne peut en tirer aucun avantage. C'est vraiment trop injuste ! ».

EXEMPLE 1
Nord (Calimero)
NS vulnérables
Sud donneur

		♠ DV9 ♥ AD ♦ V8732 ♣ 843	
♠ R72 ♥ 83 ♦ 54 ♣ ARV1062			

Sud : 1SA Ouest : 2♣ alerté par Est : Landy, explique-t-il 3SA compréhensible, de notre ami...
Deux de chute, la D♣ seconde en Sud ayant succombé sans résistance aux assauts d'Alexandre.
L'arbitre appelé consulte la feuille de conventions d'Est d'Ouest et annonce « Erreur d'application, pas de rectification possible, score maintenu. »
« Vous voyez, maugrée Calimero, c'est ça, la Loi 94 ! L'adversaire se trompe, ne signale pas l'erreur avant d'entamer et encaisse quand même un bon coup. »
Et de murmurer : « C'est vraiment trop injuste ! »

EXEMPLE 2
Ouest (donneur)

Entame R♥ pour l'As second en Sud. Moins 2 en faveur de notre ami. Compte tenu de l'arbitrage précédent, Calimero est confiant, quand Ouest appelle l'arbitre. Un doute l'étreint quand même, il y a cette Loi 94...
L'arbitre, cette fois, examine la feuille de conventions de Calimero et annonce : « Erreur d'explication, score rectifié ! » Résigné, renonçant à comprendre, Calimero bougonne à nouveau : « C'est vraiment trop injuste ! »

EXEMPLE 3
Tous vulnérables

Moins 2, soit 500 en E/O, contre 620 possible au contrat de 4♠.
Après consultation des conventions NS, l'arbitre sollicité déclare : « Erreur d'application, information non autorisée, score rectifié : 3♦ contrés moins 5, 1100 E/O !! »
« Erreur d'application ou d'explication, c'est toujours pareil, grogne Calimero, de toute façon c'est la loi 94. C'est vraiment trop injuste ! ».
Et il ajoute : « Cette fois, je proteste, car, si le code est idiot, c'est l'affaire des législateurs ; mais s'il est injuste, c'est celle de tous les bridgeurs ! ».
Diantre ! Affaire troublante, d'autant que Calimero n'est pas Tartarin et que ses trois exemples doivent être vrais. Alors ?

LES DROITS DU JOUEUR

S'il y a incompréhension, c'est que Calimero ignore quels sont réellement ses droits. Une fois pour toutes, il faut qu'il sache (et vous aussi...) :

- qu'il est en droit de connaître système et agréments de l'adversaire, non de voir son jeu,
- que tout joueur a le droit de déroger volontairement (psychique) ou involontairement (erreur) à ses agréments,
- que les seules informations émanant de son partenaire et dont il a droit de tenir compte, sont ses déclarations et jeux légaux, à l'exclusion des alertes, défauts d'alerte et autres explications ou manières.

Sur les droits et obligations de l'adversaire, Calimero a de fortes convictions toutes aussi erronées, hélas, les unes que les autres.
Il affirme : « Si mon adversaire... »

1. se trompé, il ne peut profiter de son erreur
2. s'est trompé, il doit me prévenir avant l'entame
3. joue une convention, il est obligé de la respecter et doit dire quel est son jeu.

Il a tout faux. Explications.

■ EXEMPLE 1 : TROMPER, C'EST PARFOIS SE TROMPER...

Le hasard peut faire qu'un joueur tire avantage de sa propre erreur. Ici, Ouest a oublié ce fichu Landy, il se trompe (il applique mal son système), mais le droit de Calimero n'est que de connaître le système, pas le jeu d'Ouest. Or, Est a bien alerté et bien expliqué : « nous jouons le Landy », ce que confirme sa feuille de conventions. Les droits de notre ami sont respectés, score maintenu donc, aucun droit à rectification.
Injuste ? Non : malchanceux !

La chance, on la remercie, on la maudit, on ne l'arbitre pas. Sur un court de tennis, montant au filet, balle mal centrée, vous faites un « bois » (une erreur donc). Contre-pied, adversaire surpris et battu. « 15-0 » annonce l'arbitre. Inutile de crier à l'injustice.

■ EXEMPLE 2 : LE DROIT DE SAVOIR

Pas d'erreur chez Calimero. Par agrément, il intervient avec son partenaire en Texas sur l'ouverture de ISA, c'est marqué sur sa feuille de conventions. Est en droit de connaître cet agrément. Sud aurait dû alerter pour le prévenir. Cette absence d'alerte est une faute trompeuse pour Est qui, dûment informé, n'aurait pas déclaré 3SA. Il est bien normal de rectifier, rien d'injuste donc. Même Calimero en convient.

■ EXEMPLE 3 : L'OBLIGATION D'IGNORER

Révolte de Calimero : « J'ai fait la même erreur que Ouest dans le premier cas, j'ai oublié la convention. Mon partenaire a alerté et bien expliqué notre système. Le droit de savoir pour l'adversaire a été respecté, il est donc incompréhensible que l'arbitre rectifie. C'est évident, à même erreur, même traitement. » Exact. Comme Ouest dans l'exemple 1, Calimero a simplement oublié, donc mal appliqué son système. Si cette fois l'arbitre rectifie, c'est bien que le code est injuste ou que l'arbitre a bu l'eau des nouilles ! Interrogé, ce dernier (qui préfère un Pichon Comtesse 82 à l'eau des nouilles) confirme qu'il s'agit bien d'une erreur

d'application du système qui n'encourt aucune rectification. Le triomphe de Calimero est de courte durée, car l'arbitre poursuit :

« Mais, en déclarant 4♣, Nord a tenu compte de l'explication fournie par son partenaire. Il sait - illégalement - que l'enchère de 3♦ n'est qu'une préférence des ♦ par rapport aux ♥ et non une belle couleur, en cas contraire, il n'aurait aucune raison de parler. »

Le paradoxe est là : l'alerte et l'explication de Sud sont non seulement légales, mais obligatoires. Pourtant, Calimero n'a pas le droit d'en tenir compte, pas le droit de savoir ce que son partenaire a expliqué ! Peu de joueurs l'admettent, (puisque c'est légal, j'ai le droit de savoir...) et pourtant relisez vos droits : votre partenaire ne peut vous transmettre une information qu'au moyen d'une déclaration légale. Or, ni l'alerte ni l'explication ne sont une déclaration. Pour savoir comment vous conduire dans de tels cas, regardez l'encadré « Derrière l'écran », c'est la démarche suivie par l'arbitre pour rendre sa décision.

Alors, avant de l'envoyer chez l'ophtalmo pour « cécité totale » ou de crier au scandale pour « injustice flagrante de lois idiotes et scélérates », souvenez-vous : votre droit est de connaître le système adverse, non son jeu.

Vous devez ignorer (ne pas tenir compte de) toute information émanant de votre partenaire et non transmise par une déclaration légale. Certaines situations sont, ou semblent parfois injustes, mais n'accusez pas le code.

Injuste : non. Idiot ? C'est un autre débat !... !

Derrière l'écran

Après une alerte, un défaut d'alerte, une explication de votre partenaire, pour savoir comment vous comporter, imaginez que vous jouez avec écran. Dans un tel cas, vous ignorerez si votre partenaire a ou non alerté et quelle explication il a éventuellement donnée.

Exemple 3 : Calimero n'aurait pas su que son partenaire avait alerté et expliqué son 3♣ comme « bicolore ». En disant 3♦ sur 3♣ contrés, il se montre violemment misfit ♣ et détient un champ de ♦. Dès lors, Calimero n'a aucune raison de parler. Le faisant, il utilise l'information venant de l'explication.

En résumé : déclarez comme si vous entendiez votre partenaire expliquer ce que vous avez voulu dire. Attention : le défaut d'alerte aussi peut être une information (non autorisée) pour vous.

Volontaire ou pas ? Qu'importe !

Nord/Sud jouent le SA 15/17H régulier. Nonobstant, Sud ouvre de 1SA - volontairement - une main de 13H avec 6♦ bien habillés. Il n'a pas à taper sur l'épaule de Calimero pour lui dire « Fais attention, je n'ai que 13 points H ! » Il déroge, c'est son droit. Une autre fois, distrait, il néglige la Dame de ♥ et se compte 17H, là où chacun en trouverait 19. Nord (7H) Passe. Résultat, 8 levées, 120 NS, quand le champ négocie 3SA pour une levée de chute... Sud s'est trompé, involontairement, cette fois. Dans les 2 cas, son 1SA déroge à son système, qu'importe, c'est son droit.

Prévenir l'adversaire ou pas ?

Vous n'avez à prévenir l'adversaire avant l'entame que si :

1. votre camp est en attaque
2. votre partenaire (ou vous) avez donné une mauvaise explication de votre système.

STAGES D'ÉTÉ À PARIS



Avec Véronique et Michel Bessis
du 17 au 21 août 2009



Avec Michel Bessis et
Jean-Pierre Desmoulin
du 24 au 28 août 2009

BRIDGE POUR TOUS
BRIDGE DE COMPÉTITION

Enchères le matin et/ou
Jeu de la carte l'après midi

M. BESSIS : 01 43 06 20 52



Avec André Bubut et
Nicolas Chauvelot



du 6 au 10 juillet
du 3 au 7 août
du 31 août au 4 septembre

INITIATION ET PERFECTIONNEMENT

Enchères le matin et/ou
Jeu de la carte l'après midi

Renseignements et inscriptions
01 45 53 01 50 www.bcsch.fr



77, avenue Raymond Poincaré
75116 PARIS



Allez les Bleus !



L'équipe des Girls. De gauche à droite : Aurélie Thizy, Claire Chaugny, Léa Robert, Carole PUILLET, Marion Canonne, Jessie Carbonneaux.

Deux rendez-vous internationaux à ne pas manquer cet été. En juillet, vous encouragerez les équipes de France moins de 21 ans juniors open et féminine, qui participeront aux championnats d'Europe à Brasov en Roumanie.

Fin août, direction le Brésil et São Paulo pour soutenir l'équipe de France féminine, championne d'Europe en titre, qui sera la seule formation française à disputer les championnats du monde.

BLOC Notes 2009

5/6 juin
Conseil fédéral FFB

7 juin
Finale nationale scolaire

14 au 28 juin
Open européen
(San Remo, Italie)

■ Championnats d'Europe junior open et féminin, moins de 21 ans 8-18 juillet (Brasov, Roumanie)

Équipe de France Société Générale junior open

Thomas Bessis, Frédéric Volcker, Cédric Lorenzini, Christophe Grosset, Quentin Robert, Nicolas Lhuissier.

Équipe de France Société Générale des moins de 21 ans

Fabrice Charignon, Grégoire Lafont, Thibault Coudert, Clément Thizy, Edouard du Corail, Pierre Cotreau.

Équipe de France Société Générale junior féminine

Jessie Carbonneaux, Carole PUILLET, Marion Canonne, Léa Robert, Aurélie Thizy, Claire Chaugny. Capitaine : Jérôme Rombaut.

■ Championnats du monde de bridge

29 août/12 septembre (São Paulo, Brésil)

Équipe de France Société Générale Dames

Catherine d'Ovidio, Danièle Allouche-Gaviard, Bénédicte Cronier, Sylvie Willard, Véronique Bessis, Elisabeth Hugon.
Capitaines : Julien Gaviard et Thomas Bessis.

Tous les détails des manifestations présentées dans cette rubrique sont sur www.ffbridge.asso.fr

Prochain numéro de *l'As de Trèfle* en septembre 2009.

FESTIVAL DE BIARRITZ
IMP, Open, Patton, Dames, Messieurs, Mixte
30 JUIN - 12 JUILLET

www.biarritz-bridge.com

Hervé Pacault : 05 56 52 00 46 / 06 07 87 77 50

FESTIVAL DE LA CÔTE BASQUE
au Casino de Biarritz
Patton, Mixte, Open
21 - 23 AOÛT

AGENDA Tournois & festivals

2009

MAI

15. Paris (75)	06 10 33 47 32
15. Argenton-sur-Creuse (36)	02 54 24 22 42
15-28. Juan-les-Pins (06)	04 93 61 28 99
16. Châteauroux (36)	02 54 34 64 93
16. Dourdan (91)	06 32 52 26 02
16. Bordeaux (33)	05 56 97 35 22
16. Tournon-sur Rhône (07)	04 75 07 93 66
16. Châteaurenard (13)	06 03 40 17 82
16. Lambersart (59)	03 20 40 93 49
16-17. Saint-Maximin (83)	04 94 86 59 32
17. Vouvray (37)	02 47 54 41 43
20. Trans-en-Provence (83)	04 94 85 23 50
20-24. Palavas-les-Flots (34)	06 11 01 33 43
21. Blangy-sur-Bresle (76)	02 35 93 55 38
21. Colmar (68)	03 89 83 96 06
21. Romorantin (41)	02 54 83 82 78
21. Châlons-en-Champagne (51)	03 26 68 16 86
21. Claye-Souilly (92)	01 60 26 01 57
21. Cestas (33)	05 56 78 21 78
21. Saint-Jean-de-Côle (24)	05 53 62 39 99
21-23. Toulouse (31)	06 20 84 84 22
22. Saint-Raphaël (83)	04 94 95 63 45
23. La Roche-Posay (86)	06 81 37 59 69
23. Rochefort du Gard (30)	04 90 26 65 93
24. Laval (53)	06 88 81 11 37
29/5-1er/6. Lacanau (33)	06 13 27 30 22
29/5-5/6. Porto-Vecchio (20)	06 09 88 14 67
30. Royan (17)	05 46 39 89 56
30/5-1er/6. Vichy (03)	04 70 97 18 94

JUIN

1er. Nantes (44)	06 81 36 57 80
1er. Tourcoing (59)	06 08 89 06 16
3. Roquebrune-s-Argens (83)	06 12 06 64 84
4-5. Thiviers (15)	09 75 20 82 65
5. La Grande Motte (34)	04 67 56 32 37
5. Saint-Raphaël (83)	04 94 95 63 45
6. Issoire (63)	04 73 89 01 48
6. Chambéry (73)	04 79 28 37 84
6. Marseille (13)	04 91 34 50 55
7. La Châtre (36)	05 55 80 82 01
11. Mornant (69)	04 78 05 22 21
13-14. Corps (38)	04 92 52 75 73
13-14. Narbonne (11)	04 68 32 19 54
13-14. Chassagne-Montrachet (21)	06 62 07 81 72
14. Tulle (19)	06 13 14 07 18
14-19. Blaye (33)	05 57 42 04 13

14. Vendôme (41)	02 54 73 92 79
14. Montpellier (34)	06 16 40 38 57
14. Châtelleraut (86)	05 49 21 23 76
20. Le Puy-en-Velay (43)	04 71 06 07 37
20. Fontenay-sous-Bois (94)	06 77 66 73 72
20. Sedan (08)	03 24 58 03 04
27. Charly (69)	06 70 38 82 89
20. Saint-Savinien (17)	05 46 97 17 51
30/6-12/7. Biarritz (64)	05 56 52 00 46

JUILLET

1er. Megève (74)	06 11 60 20 82
3. Biarritz (64)	06 07 87 77 50
4. Noirmoutier-en-l'Île (85)	02 51 93 54 20
4. Andernos (33)	05 56 82 03 14
4-5. Saint-Cyr-sur-Mer (83)	04 94 88 76 36
4-5. Thiviers (24)	09 75 20 82 65
4. Les Petites Dalles (76)	02 35 22 06 55
5. Cancale (35)	02 99 89 95 04
6-10. Biarritz (64)	06 07 87 77 50
11. Vannes (56)	02 97 63 47 64
11-14. Montpellier (34)	06 16 40 38 57
16-29. Deauville (14)	06 11 40 14 17
18. Carnac (56)	02 97 52 75 89
19. Jard-sur-Mer (85)	02 51 33 42 32
24. Carnac (56)	02 97 52 75 89
25. La Tranche-sur-Mer (85)	06 12 90 68 23
25. Yssingeaux (43)	04 71 59 07 97
26. Pyta-sur-Mer (33)	06 16 72 12 27
26. Dinard (35)	02 99 46 20 45
30. Gujan-Mestras (33)	05 56 66 99 32
31/7-1er/8. Megève (74)	06 11 60 20 82

AOÛT

2. Royan (17)	05 46 22 28 06
2. Quimper (29)	02 98 10 12 42
7-8. Saintes (17)	06 63 13 52 62
7-8. Hossegor (40)	05 58 43 99 82
10-15. Cannes (06)	04 93 38 16 10
21-23. Les Carroz (74)	06 08 99 51 65
21. Lyon (69)	06 32 59 61 47
22-30. La Grande Motte (34)	04 67 56 32 37
23. Fécamp (76)	06 08 82 06 16
29. Concarneau (29)	02 98 97 28 51
29-3/9. La Grande Motte (34)	04 67 56 32 37

SEPTEMBRE

5. Narbonne (11)	04 68 32 19 54
6. Malemort (19)	06 84 44 49 31
6. Saint-Amand (18)	02 48 63 33 63
13. Le Blanc (36)	05 49 48 92 73
16. Blaye (33)	05 57 42 04 13
19-20. Aix-en-Provence (13)	04 42 52 31 18
19. Lannion (22)	02 96 91 43 21
20. Tulle (19)	06 13 14 07 18
26-27. Cavillon (84)	06 83 26 40 44
26-27. Pau (64)	05 59 14 76 74
27. Coulommiers (77)	01 64 03 33 56



3^{ème} Festival de BRIDGE Marmara

Du 11 octobre au 18 octobre 2009

Prix en formule tout compris TTC

629 €

Au Hammamet Beach ★★★ Tunisie

assurances comprises (supplément single 90€) au départ de Paris, Marseille, Lyon, Nantes, Bordeaux, Toulouse ⁽¹⁾, Mulhouse ⁽²⁾, Lille ⁽²⁾

TOUT COMPRIS Avion + Hôtel + Pension complète
[1] du vendredi 9 octobre au vendredi 16 octobre 2009 [2] du samedi 10 octobre au samedi 17 octobre 2009



Les tournois

RENSEIGNEMENTS & INSCRIPTIONS

ORGANISATION ARBITRAGE
Danièle GAVIARD Xavier SCHURER
06 84 00 58 72
daniele.gaviard@marmara.com



Mixte par paires en deux séances

inscription 30 €
lundi 12h
15h et 21h

CLASSEMENT

scratch	handicap
1 ^{er} Prix 1000 €	1 ^{er} Prix 1 semaine tout compris à Djerba
2 ^{ème} Prix 1 semaine tout compris à Djerba	2 ^{ème} Prix 1 week-end à Istanbul

Open par paires en trois séances

inscription 40 €
mardi 13 et mercredi 14 à 16h
jeudi 15 à 15h

CLASSEMENT

scratch	handicap
1 ^{er} Prix 1500 €	1 ^{er} Prix 1 semaine tout compris Réveillon Bridge Marmara à Marrakech
2 ^{ème} Prix 1 semaine tout compris Réveillon Bridge Marmara à Marrakech	2 ^{ème} Prix 1 semaine tout compris à Djerba
3 ^{ème} Prix 1 semaine tout compris à Djerba	3 ^{ème} Prix 1 week-end à Istanbul

Remise des prix le jeudi soir à 21h30 Tous les autres jours tournois à 16h30
Nombreux prix en nature

Tournois homologués par la Fédération Française de Bridge, et dotés de points d'expert

Dotation sous réserve d'un minimum de 50 tables

www.marmara.com
Voyages à Thème
Cliquer sur Bridge



1^{er} Réveillon Bridge Marmara à Marrakech ★★★

Formule tout compris

Du 28 Décembre 2009 au 3 Janvier 2010

FESTIVALS DU SOLEIL

CHALLENGE DE BRIDGE 2009 / 2010



LA GRANDE MOTTE - 29 août / 6 sept. 2009

AVIGNON - 29 oct. / 2 nov. 2009

CANNES - 2/7 mars 2010

JUAN LES PINS - 7/20 mai 2010



www.festivalsdusoleil.com

Les 4 grands Festivals du Sud de la France vous proposent, aux quatre saisons, un challenge organisé dans le cadre de leurs opens de bridge. Ils vous garantissent, des conditions de jeu, une qualité d'accueil et un environnement d'exception, une dotation surprise et des offres touristiques préférentielles.

Suivez notre actualité sur notre site : www.festivaldesjeux-cannes.com

Ne manquez pas les 2 prochaines étapes du challenge des Festivals du Soleil : La Grande Motte et Avignon

33^e Festival International de BRIDGE LA GRANDE MOTTE en Petite Camargue



Du 29 Août au 6 septembre 2009 au Palais des Congrès

Forfait pour les 9 séances : 165€

Prix Scratch et Prix spéciaux non cumulables pour toutes les séries

SAMEDI 29 AOUT 14H30 **PATTON 1^{re} séance**
DIMANCHE 30 AOUT 14H30 **PATTON 2^e séance**
Prix 70% de la recette

LUNDI 31 AOUT 15H **TOURNOI PAIRES IMP 1^{re} séance**
MARDI 1 SEPT. 15H **TOURNOI PAIRES IMP 2^e séance**
Prix 70% de la recette - 1/4 des paires est primé

3^e ET 4^e SERIES

LUNDI 31 AOUT 15H **TOURNOI PAIRES MIXTES**
Prix 70% de la recette - Toutes les paires sont primées
MARDI 1 SEPT. 15H **TOURNOI PAIRES OPEN**
Prix 70% de la recette - 50% des paires est primé

MERCREDI 2 SEPT. 15H **TOURNOI PAIRES DAMES**
MERCREDI 2 SEPT. 15H **TOURNOI PAIRES MESSIEURS**
Prix 70% de la recette - 1/4 des paires est primé

JEUDI 3 SEPT. 15H **TOURNOI PAIRES MIXTES 1^{re} séance**
VENDREDI 4 SEPT. 15H **TOURNOI PAIRES MIXTES 2^e séance**
Prix 70% de la recette - 1/4 des paires est primé

SAMEDI 5 SEPT. 15H **TOURNOI PAIRES OPEN 1^{re} séance**
DIMANCHE 6 SEPT. 14H **TOURNOI PAIRES OPEN 2^e séance**
Prix 80% de la recette - 1/4 des paires est primé

Dernière étape du Challenge des Festivals du soleil 2008-2009

RENSEIGNEMENTS :

<http://bridgeclub-lagrandemotte.com>

04 67 56 32 37

04 67 56 63 52

06 13 15 88 14



AVIGNON 24^e FESTIVAL DES JEUX DE L'ESPRIT Palais des papes 29-10 au 2-11 2009

BRIDGE

Jeudi 29 octobre
de 15h à 21h00

PATTON

Jeudi 29 octobre à 14h30

TOURNOI 3^e ET 4^e SÉRIES

Vendredi 30 octobre 15h

PAIRES MIXTES OU DAMES

Samedi 31 novembre à 15h30
Dimanche 1 novembre à 14h00

PAIRES OPEN

Renseignements :

Guy Clément - 06 14 20 62 40